



Datum / Uhrzeit: 05.05.2015 / 16.00 Uhr – 17.30 Uhr	Ort: Landratsamt Apolda, 2.OG, Beratungsraum
Anlass / Bezug: AG Kultur und Tourismus 3. Beratung	<u>Teilnehmer:</u> siehe Teilnehmerliste (Anlage)
<p>1. Handlungsfeldziele / Teilziele</p> <p>Herr Schriewer gibt kurze Informationen zu den Analyseergebnissen und erläutert die bisherigen Ergebnisse der vorangegangenen Arbeitsgruppentreffen. Ergänzt wurde Punkt 3.1.5. Touristischer Wegebau als Lückenschluss</p> <p>Herr Meyer verweist auf die Wichtigkeit der Unterstützung der ländlichen Kultur (z.B. Landesfilmfestival Schloss Tonnendorf). Im Rahmen der weiteren Diskussion wurde die Aufnahme des Punktes 3.3.3 Konzepte und Maßnahmen im kulturellen Bereich abgestimmt. Dies schließt auch den Bildungstourismus mit ein.</p> <p>Frau Graupe gibt im Nachgang einen Überblick über bislang vorliegende Projektideen im Handlungsfeld.</p> <p>2. Leitprojekt und Projektidee</p> <p>Frau Kasten-Wutzler stellt die Inhalte des geplanten Leitprojektes Qualitätserwartung – Qualitätssicherung – Qualitätssteigerung vor. Sie erläutert in diesem Zusammenhang die Projektidee des Fremdenverkehrsverbandes Weimarer Land e.V. „Tourismusentwicklungskonzeption“.</p> <p>3. Sonstiges</p> <p>Hinweise / zur Beachtung bei den zukünftigen Projekten:</p> <ul style="list-style-type: none">- Verknüpfung bestehender Angebote ist wichtig > Mehrwert!- Radrouten: auch auf Praktikabilität für den Alltagsradverkehr achten <p>Im Anschluss erläutert Frau Graupe die weitere Vorgehensweise der RAG zur Fertigstellung der RES. Am 26.05.2015 / 17.00 Uhr findet die Abschlussveranstaltung im Zeughaus Bad Berka statt.</p> <p>Nach erfolgter Anerkennung der RAG ist eine Weiterführung der Arbeitsgruppe zur Begleitung der inhaltlichen Arbeit der RAG beabsichtigt (Anregung von Herrn Dr. Bartsch: wechselnde Veranstaltungsorte zur Vernetzung und Einbindung der Akteure)</p> <p>Aufgestellt: 08.05.2015 / Angela Graupe (per mail verschickt gilt das Protokoll auch ohne Unterschrift)</p>	

Anlagen:

- Teilnehmerliste
- Handlungsfeldziele Kultur und Tourismus